

EN ITINÉRANCE À SAINT-DIDIER

UBU

Texte Alfred JARRY | Metteur en scène Olivier
MARTIN-SALVAN

**Depuis combien de temps ne t'es-tu pas débarbouillé,
ignoble drôle ?**

Le père Ubu assassine le roi Venceslas de Pologne pour prendre le pouvoir. Il fait tuer les nobles puis ceux qui l'ont aidé à faire son coup d'État. Mais Ubu doit faire attention au fils du roi déchu Venceslas, le prince Bougrellas...

Initialement écrite pour marionnettes, *Ubu sur la butte* est une version plus courte que l'originale, plus brusque, et plus directe. Imaginée par Jarry au début du XXe siècle la pièce est incroyablement contemporaine. Les personnages ne sont empreints d'aucune psychologie. Seuls la cruauté, l'effroi et le rire les animent. Dans un dispositif proche du ring de boxe, en satrape gymnaste, Ubu apparaît plus sauvage que jamais, laissant libre cours à sa violence, son avidité et ses outrances.

Créé au Festival d'Avignon 2015, ce spectacle itinérant a été initié par un comédien extraordinaire, Olivier Martin-Salvan, inoubliable interprète de *Pantagruel*. Il s'est entouré de compères tout aussi prompts à aller jusqu'au bout de la farce, dans le vertige du jeu, qu'ils partagent joyeusement avec les spectateurs, vociférant, s'écharpant, se tuant avec un plaisir non feint.

**Samedi 23 mars à 20 h 30 -
Salle Polyvalente - Complexe Sportif La Péchoire
Spectacle à partir de 13 ans. - durée 1h**

Tarif : 11 € adulte et 6 € jusqu'à 18 ans



Tarif avec abonnement

**Adulte : 3 séances 27€ + choisir le
tarif pour le spectacle le Noshow
Jeunes jusqu'à 18 ans : 3 séances
15 €+ choisir le tarif pour le
spectacle le Noshow**

DIRECTION ARNAUD MEUNIER

LA COMÉDIE

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL | ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE
SAINT-ÉTIENNE



MAIRIE DE SAINT-DIDIER- EN VELAY

Boulevard Pelissac
43140 SAINT DIDIER EN

Téléphone : 04 71 61 14 07
Messagerie : accueil@saint-didier.com

MAIRIE DE SAINT-DIDIER-EN VELAY ET LA COMEDIE DE SAINT-ETIENNE

Présentent le

Programme 2018-2019



UBU- ©Yvan Clédat

**Spectacles en itinérance et
déplacements à la Comédie**



EN COVOITURAGE À SAINT-ETIENNE

Sombre rivière

Texte et metteur en scène Lazare



**Si on avançait pas aveugles | on avancerait parmi les fous |
qui pensent savoir quelque chose | on avancerait pas du
tout**

Sombre Rivière est le titre d'un morceau de blues où des esclaves poursuivis par des hommes et des chiens traversent une rivière pour leur échapper. Les attentats du 13 novembre 2015 qui se sont déroulés à Paris ont plongé Lazare dans une profonde tristesse l'incitant à appeler deux êtres qui lui sont chers, sa mère, une vieille dame algérienne très pieuse, et le metteur en scène Claude Régy. Par la suite, ces conversations téléphoniques se sont métamorphosées en une partition théâtrale et musicale pour neuf acteurs musiciens, dont deux chanteurs du groupe La Rue Ketanou.

Comme toujours le théâtre de Lazare est singulier et pluriel. Il raconte le(s) monde(s) en questionnant son histoire, le passé, notre présent, tout en nous immergeant dans un inconscient où la sensualité et la fantasmagorie tiennent une grande place. Cette nouvelle création porte, comme tous ses spectacles, une vitalité forte, radieuse, criante d'espoir. Son écriture rythmée, chantante, et drôle réinvente le réel pour mieux nous ouvrir au monde.

**Jeudi 8 Novembre à 20 h -
Départ covoiturage à 18 h 45 de la Mairie
Spectacle à partir de 13 ans. - durée 1h50
Rencontre en bord de scène | à l'issue de la représentation
Tarif : 11 € adulte et 6 € jusqu'à 18 ans**

Le Noshow

Texte François BERNIER, Alexandre FECTEAU, Hubert LEMIRE, Maxime ROBIN | Metteur en scène Alexandre FECTEAU



Dans ce show à la québécoise, sept filles et garçons s'attaquent au tabou de l'argent via un questionnement sur l'Art. En quatre chapitres distincts, le collectif « Nous sommes ici » et le Théâtre DuBunker, deux compagnies québécoises unies pour la création de ce spectacle, proposent de se pencher sur l'utilité du théâtre dans nos existences. Les acteurs nous soumettent des pistes de réflexion que nous ne dévoilerons pas ici, au risque de ne pas vivre pleinement l'expérience imaginée par ces joyeux drilles.

La troupe ne manque pas d'inventivité pour mettre le public face à sa responsabilité de spectateur. Chacun d'entre nous est joyeusement incité à réfléchir au coût de la culture et à sa responsabilité dans le financement de cette dernière. Cette audacieuse équipe venue de la Belle Province jongle brillamment avec plusieurs genres théâtraux pour nous exposer les raisons de leur attachement à leur métier. Ce spectacle ovni, mené tambours battants, fait exploser les codes de la représentation avec la complicité et les rires du public.

**Vendredi 7 décembre à 20 h -
Départ covoiturage à 18 h 45 de la Mairie
Spectacle à partir de 13 ans. - durée 2h15
Tarif à l'appréciation du public**

KANT

Texte Jon FOSSE | Metteur en scène Emilie Anna MAILLET

Cette pièce de Jon Fosse aborde les peurs d'un garçon face à l'immensité de l'univers et aux vertiges de l'infini. L'enfant invente sa propre cosmogonie, une origine du monde, une explication. Cependant, le vertige demeure. Alors son père lui parle de Kant et de notre impossibilité à tout comprendre. Grandir n'est-ce pas apprivoiser ses peurs et ses doutes ?

Kant mêle astronomie, cosmologie, rêves et cauchemars. Jon Fosse évoque, avec une grande simplicité, les questions philosophiques et les doutes de l'existence. Pour rendre sensible la pensée kantienne, Émilie Anna Maillet crée un triptyque construit comme une exposition d'arts plastiques. Trois installations, *La Chambre de Kristoffer*, *Le Labyrinthe cosmogonique* et *Le Rêve du géant* complètent de manière sensible la fable philosophique.

Le parcours initiatique du garçon se fait en plusieurs étapes artistiques prenant appui sur des technologies différentes (hologrammes, vidéo, casque de réalité virtuelle, QR code).

Le public chemine sur le même parcours que le jeune protagoniste, passant de la fiction à une expérimentation sensible, la bouche bée et les yeux pleins d'étoiles.

**Vendredi 5 avril à 19 h -
Départ covoiturage à 17 h 45 de la Mairie
Spectacle à partir de 8 ans. - durée 1h
Rencontre en bord de scène | à l'issue de la représentation
Tarif : 11 € adulte et 6 € jusqu'à 18 ans**