

① **Chapelle des Pénitents**  
Façade XVII<sup>e</sup>  
Début XIX<sup>e</sup> lieu de réunion de la confrérie des Pénitents Blancs et du St-Sacrement.

② **Le Couvent des Augustines**

**Augustines** : ordre de religieuses cloîtrées envoyées à St-Didier en 1633.  
**1649** : construction du Couvent, aménagement d'un parc de l'autre côté de la rue, entre les deux un passage souterrain.  
**1792** : La Terreur : le Couvent est réquisitionné pour servir de maison d'arrêt et de détention.  
**Début XIX<sup>e</sup>** bâtiment racheté pour devenir une école pour jeunes filles.  
Chapelle cédée aux Pénitents Blancs.  
Aujourd'hui école primaire privée Jeanne d'Arc.

③ **L'Eglise**

Témoin de tout un millénaire, l'église porte dans ses murs les traces de nombreuses générations de bâtisseurs. Aussi, on y découvre une ossature romane avec des chapiteaux historiés et des blasons armoriés, puis des extensions et des modifications d'un style gothique, puis plus récentes celles du XIX<sup>e</sup> siècle.  
A chaque visiteur de découvrir le charme de cet édifice, témoin du travail mais également de la foi des Désidériens.

④ **Hôtel de la Fressange**

Maison forte du XIV<sup>e</sup> transformée en hôtel particulier classique par les seigneurs de la Fressange aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup>.  
Leur château s'élève aujourd'hui encore dans leur domaine de la Fressange près du camping municipal.  
Leur représentante illustre : Inès de la Fressange.

① **Chapel of Penitents**

17<sup>th</sup> century façade.  
*In the early nineteenth century, the meeting-place of the Brotherhood of the White Penitents and of the Holy Sacrament.*

② **Augustinian Convent (1649)**

*Augustinians : an enclosed order established at St-Didier in 1633.*  
**1649** : *The convent is built and a park laid out opposite : an underground passage links the two.*  
**1792** : *The Reign of Terror, during the French Revolution. The Convent is taken over for use as a police-court and prison.*  
**1800** : *The building is repurchased, to become a school for young ladies. The chapel is given to the White Penitents.*  
**2000** : *The building is occupied by the Joan of Arc primary-school (private).*

③ **The church**

*The fabric of the church bears traces of many generations of builders. Here in the church you will find Romanesque pillar-and-arch work, with highly carved capitals and coats of arms.*  
*There are interesting extensions and changes in the gothic style and more recent developments from the nineteenth-century.*  
*It is up to you to discover the magic of this building, a testimony to both the skills and religious faith of the people of St-Didier.*

④ **Manor-house of "La Fressange"**

*Their actual castle, the family-seat, may still be seen in their ancestral land near the municipal camping-site. The family's celebrity descendant : Inès de la Fressange (fashion-model).*

⑤ **Maison Montmorency**

Ancienne auberge (XVII<sup>e</sup>).  
Intéressante façade.  
Bâtiment datant du Moyen-âge.  
Devrait son nom au fait qu'un représentant de la famille Montmorency soit venu y séjourner.

⑥ **La Halle (ou Grenette)**

Construite vers 1880 destinée à un marché aux grains. Ensuite, ce fut un marché couvert.  
A l'étage une salle de réunion qui abrita ensuite un cours de tissage.  
Aujourd'hui Musée des Arts et Traditions Populaires.

⑦ **Maison Lafayette**

Maison bourgeoise du XV<sup>e</sup> avec belle façade du XVIII<sup>e</sup>.  
Ici naquit le 6 juin 1622 Jean-Claude Allouès de la Fayette.  
Prêtre jésuite, il partit évangéliser les tribus indiennes du Canada. Il atteignit le Lac Supérieur, puis en 1673 ce fut la découverte du « Messipi » ou Mississippi.  
Il mourut le 27/28 août 1689 dans le Michigan.

⑧ **Maison du Bon Coin (ou Maison Guilhomon)**

Maison typique du XVI avec son corps en « L ».  
Elle appartenait en 1585 à Jean Guilhomon, riche avocat de la ville.  
A remarquer la façade et ses fenêtres à meneaux, la tour et son large escalier à vis.  
Départ d'un souterrain à ce jour obstrué.

⑩⑨ **Les Tounes XVIII<sup>e</sup>**

Mot du patois local qui signifie « passage couvert » au nombre de deux : l'une entre le faubourg de La Séauve et la Grand'Place, l'autre entre la Grand'Place et la Place Foch.

⑤ **The building dates from medieval times**

*Owes its name to the fact that a member of the famous Montmorency family came to live there.*

⑥ **The market (or corn market) : 19<sup>th</sup> century**

*On the first floor was a reception-area which later housed a weaving-room... Nowadays, a museum devoted to Folk-art and Local traditions.*

⑦ **Maison Lafayette**

*He set out to convert the native Indian tribes of Canada, reaching Lake Superior and then, in 1673, discovering the "Missipi" - the Mississippi. He died 27/28<sup>th</sup> August 1689, in Michigan.*

⑧ **Maison du Bon Coin (or Maison Guilhomon)**

*In 1585 it belonged to Jean Guilhomon, a wealthy lawyer of the town. Notable for its façade, mullioned windows and tower with wide spiral staircase. A former underground exit now blocked off.*

⑩⑨ **Les Tounes : 18<sup>th</sup> century**

*One between the quarter of La Séauve and the main square : the other between the main square and Marshal Foch Square.*

# Promenade historique à Saint-Didier en-Velay



Blason des Seigneurs de Saint-Didier

« Fortitudo mea meorum fides »  
« Ma force c'est la foi des miens »

« Dazur au Lion rampant d'argent à la bordure de gueules chargées de huit fleurs de lys d'or »

Coat of arms of the Lords of St-Didier

« My power lies in faithful possession »  
« Lion rampant argent on champ azur, bordered gules bearing eight lilies or »



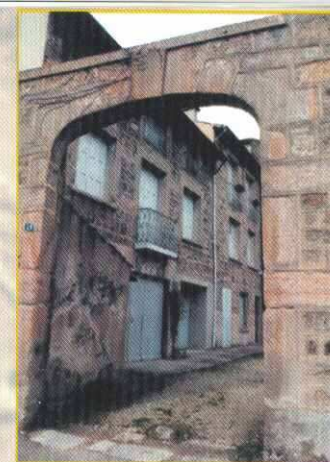
⑧ *Maison du Bon Coin*



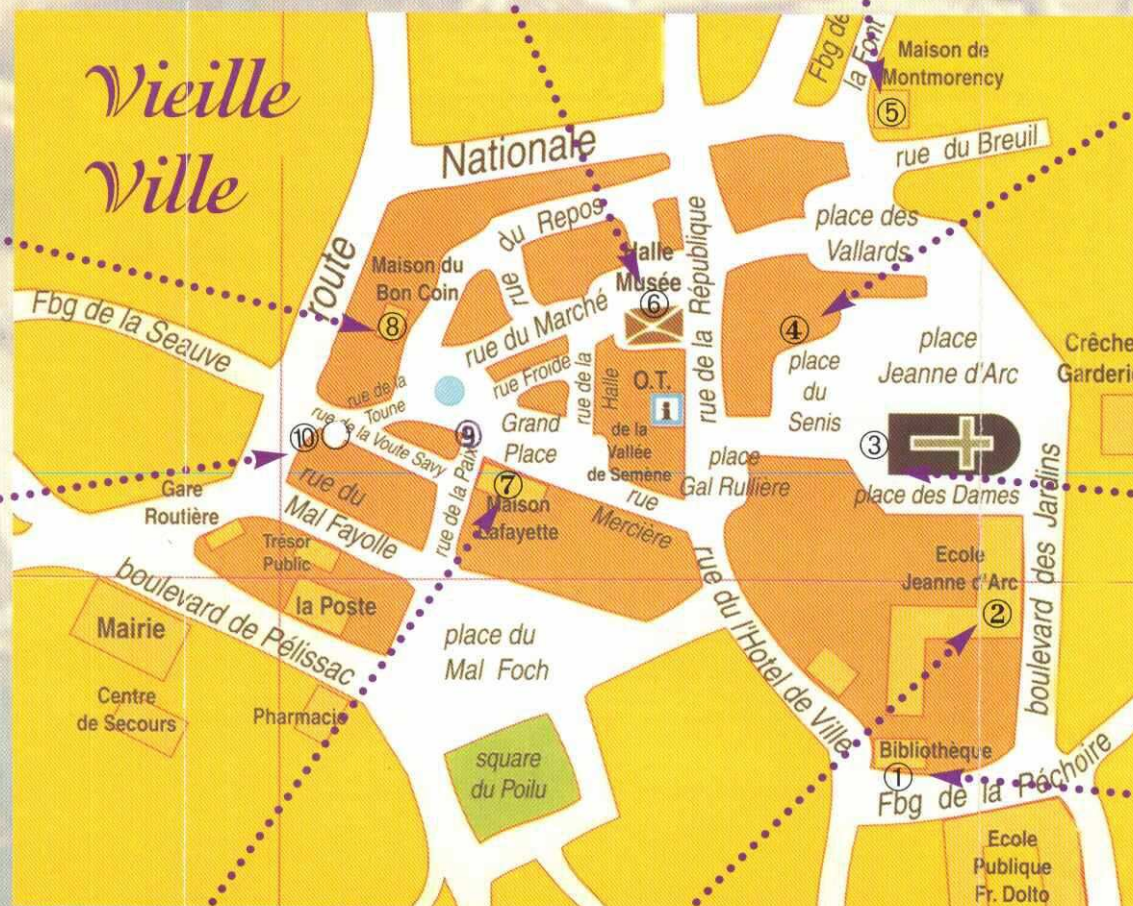
⑥ *Les Halles*



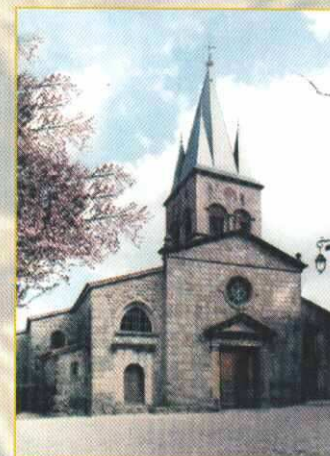
⑤ *Maison Montmorency*



④ *Hôtel de La Fressange*



⑩⑨ *Les Tounes*



③ *Église*



① *Chapelle des Pénitents*



⑦ *Maison Lafayette*



② *Couvent des Augustines*

**Possibilité de visiter  
la maison Lafayette  
Sur rendez-vous  
au 04 71 66 25 72**