

CINÉ ST DID'

180 min
LE NOUVEAU FILM DE
LUC BESSON

D'APRÈS L'ŒUVRE DE
BRAM STOKER

dracula

Vendredi 3 octobre 2025
20h30

CINÉ ST DID'



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
SÉANCE DE MINUIT

ET SI LA VÉRITÉ ÉTAIT UN MENSONGE BIEN ORCHESTRÉ ?



Samedi 4 octobre 2025
20h30

EASY TIGER, STRAITH FILMS et STUDIOCANAL (coproducteurs)

PIO
MARMAI

SOFIANE
ZERMANI

LUCIE
ZHANG

LE ROI SOLEIL

MARIA
DE MEDEIROS

PANAYOTIS
PASCOT

JOSEPH
OLIVENNES

NEMO
SCHIFFMAN

Un film de VINCENT MAËL CARDONA

Scénario de VINCENT MAËL CARDONA et OLIVIER DEMANGEL

PRODUIT PAR TOUT AVANT, Christophe SARRAL et Anne Tisser, CORDON ROUGE IMAGE, THÉO BANCUT, A.C. MONTAGE : FLO VOUTRILLE, MUSIQUE ORIGINALE : DIMITRIOS MALAMUSTINIS, SON : MARCO L'ESCAVPS, PIERRE DUCLOUX et StudioCANAL, HORREUR EN SCÈNE : VIOLETTA, SCÉNARIO : MARC DE TROTT, CASTING : FLORENCE ERIANE, DÉCOR : MARC DE TROTT, A.D.C. COSTUMES : GABRIELLE GRANDJEAN, MAQUILLAGE : EMMAUELLE VILCHÉ, GÉNÉRALISTE : COIFFURE : KATHYRA KAYLER, DIRECTION DE PRODUCTION : Cécile LAGNY, RÉGIE : THOMAS DE SAMBIE, DIRECTION DE POST-PRODUCTION : FRANKA BETTINI, MONTAGE : SUPERVISION MUSICALE : FLORENCE DEBOYÈNE

UNE COPRODUCTION EASY TIGER, STRAITH FILMS, STUDIOCANAL, FRANCH 2 CINÉMA et AUSTIN GIBSON AU CINÉMA AVEC LE SOUTIEN DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISION et CINE+ OCS AVEC LA PARTICIPATION DE LA RÉGION AUVERGNE-Rhône-Alpes et de CNC, DISTRIBUTION ET VENTES INTERNATIONALES : STUDIOCANAL, ATTACHÉS DE PRESSE : Aude MONTET et Gregory MAILLET

© 2025 EASY TIGER, STRAITH FILMS, STUDIOCANAL, FRANCH 2 CINÉMA et AUSTIN GIBSON. TOUTES DROITS RÉSERVÉS.

LE 27 AOÛT AU CINÉMA



STUDIOCANAL

A CANAL+ COMPANY

CINÉ ST DID'

LITTLE KMBO PRÉSENTE

Shaun le Mouton *La* **FERME EN FOLIE**



**Mercredi 8 octobre 2025
15h00**

* AARDM

LITTLE KMBO

CINÉ ST DID'

FAIRPLAY PRÉSENTE

**JEAN
CHEVALIER**
de la Comédie-Française

**FRANÇOIS
CLUZET**

**KARIN
VIARD**

**ALEX
LUTZ**

FI LS DE

**Mercredi 8 octobre 2025
20h00**

CINÉ ST DID'

MÉLANIE THIERRY



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
CANNES PREMIÈRE

BASTIEN BOUILLON

CONNEMARA

UN FILM DE ALEX LUTZ
JACQUES GAMBLIN

D'APRÈS LE ROMAN DE

Vendredi 17 octobre 2025
20h30

LE 10 SEPTEMBRE

CINÉ ST DID'

NORD-OUEST PRESENTS

une place pour Pierrot

GRÉGORY
GADEBOIS

MARIE
GILLAIN

UN FILM DE HÉLÈNE MÉDIGUE

PATRICK MILLE

MATHILDE LABARTHE

AVEC LA PARTICIPATION DE
VINCENT ELBAZ

AVEC PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE

AVEC LES PARTIERS PRINCIPAUX EN VOYANT, MARTELLER ET NICOLAS BRUNO

SCÉNARIO ORIGINAL: SÉBASTIEN CHABEL ET HÉLÈNE MÉDIGUE, D'APRÈS UNE ŒUVRE DE HÉLÈNE MÉDIGUE

PRODUCTION: WILLY BOUSCHON

PRODUCTION: WILLY BOUSCHON, PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE
DÉVELOPPEMENT: PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE
SCÉNARIO: SÉBASTIEN CHABEL ET HÉLÈNE MÉDIGUE, D'APRÈS UNE ŒUVRE DE HÉLÈNE MÉDIGUE
PRODUCTION: WILLY BOUSCHON
MONTAGE: PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE
MUSIQUE: PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE
COSTUME: PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE
MAQUILLAGE: PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE
COIFFURE: PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE
BOULANGER: PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE
CARTONNIER: PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE
DISTRIBUTION: PHILIPPE VANDERLINDEN, MARIONNE FAVELER, HÉLÈNE MÉDIGUE, JACQUES CHIFFRE

**Samedi 18 octobre 2025
20h30**

KIMBO 2000-2001

SÉLECTION OFFICIELLE
ANNÉCY 2025
ANNÉCY PRÉSENTE

LE MONDE DE WISHY

[illegible]

ANIMAX anime channel anime planet anime x

CNC

Co-funded by the
Creative Europe MEDIA Programme
of the European Union

KMBO

CINÉ ST DID'

STUDIO TFI, SND et CHAPPA FILMS présentent

**"UN GRAND FILM
SUR LA FAMILLE"**

BFM

AUDREY FLEUROT DANY BOON

REGARDE

UN FILM DE EMMANUEL POULAIN-ARNAUD



**Vendredi 24 octobre 2025
20h30**

© 2025 BFM. Tous droits réservés.

CINÉ ST DID'

DRAGONS FILMS, LES FILMS DU FLUVE, LES FILMS DE PIERRE ET LUNARINE PRÉSENTENT

LÉA DRUCKER

ANAMARIA VARTOLOMEI

L'INTÉRÊT D'ADAM

UN FILM DE
LAURA WANDEL



64^e SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2025
FILM D'OUVERTURE

Samedi 25 octobre 2025
20h30

ALEX DE SCAL
SCÉNARIO DE
DIRECTEUR DE

[illegible]

CINÉ ST DID'

DÉCOUVREZ L'HISTOIRE DE
LA CÉLÈBRE CHASSEUSE DE FOSSILES!

A Mary Anning



Un film de Marcel Borelli
Cinéma Public Films

Scénario: Marcel Borelli, Pierre
Chiffre animation: Maïté
Montage image: Julie Rivet
Produit par Nicolas Buellet et Vincent
Une production: Nodandy Film
2022 2026, 2028 et 2030 coproduits par
Loterie Romande, La Fondation
avec l'aide du Centre du Cinéma
Distribution Suisse: Outside
Distribution Belgique: Ophelée Distrib
© 2025 - Nodandy Film - La

Mercredi 29 octobre 2025
15h00



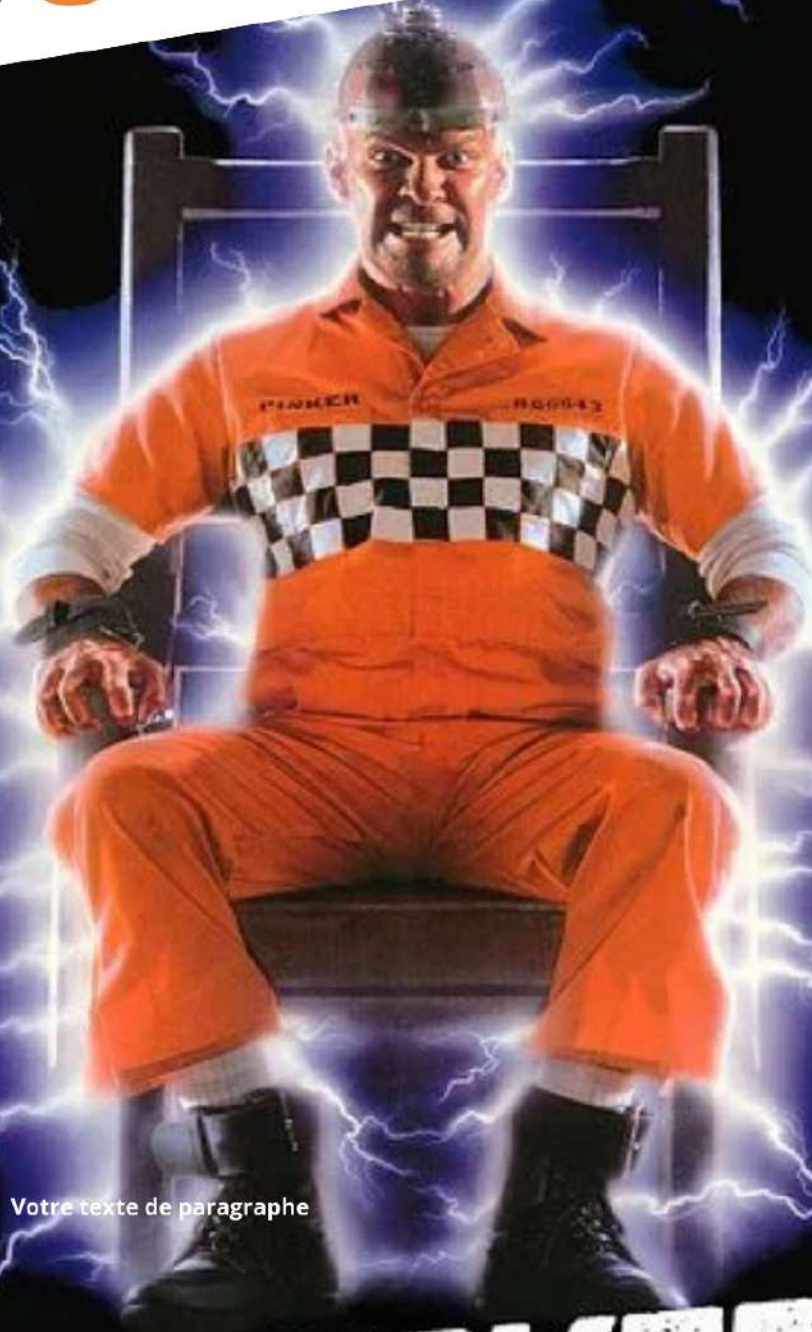
Logo for the festival or distributor, including "De for Films" and "50 ans".

CINÉ ST DID'

PAR LE RÉALISATEUR

DE LA NUIT

HALLOWEEN



Votre texte de paragraphe

SHOCKER

ALIVE FILMS PRESENTE "SHOCKER"
MUSIQUE WILLIAM GOLDY

Vendredi 31 octobre 2025
20h30